

# NỘI THẤT

CHUYÊN ĐỀ CỦA BÁO KINH TẾ & ĐÓ THỊ - CƠ QUAN CỦA UBND TP. HÀ NỘI



PHONG CÁCH  
 PHÒNG TẮM  
 2009-2010

GIA 14.300 ĐỒNG

With Compliments  
 Kinh biểu

**NVA**  
 ADVERTISING

# “NẾU THIẾT KẾ LÀ MỘT CÔ GÁI, TÔI SẼ...”

“**NẾU THIẾT KẾ LÀ MỘT PHỤ NỮ, TÔI SẼ “ĐÈN TÀN CUNG” VỚI CÔ TA**” - Nhà thiết kế Apirat Boonruangthaworn, người vừa chiếm hạng cao nhất của giải thưởng “Furniture Design Award 2009” do Hiệp hội Công nghiệp Nội thất Singapore (Singapore Furniture Industries Council) trao tặng - đã bày tỏ quan niệm của mình với công việc thiết kế như thế. Cuộc gặp gỡ ngắn giữa NỘI THẤT với nhà thiết kế thế hệ 8X của Thái Lan tại triển lãm nội thất Thailand International Furniture Fair 2009 diễn ra hôm 11-15.3 chỉ xoay quanh quan niệm thú vị này.

- **Này, Apirat, bạn quan niệm thiết kế như thế nào?**

- Tôi nghĩ một quá trình thiết kế giống như việc theo đuổi một cô gái vậy. Tôi sẽ phải biết rõ đối tượng của mình ở mọi khía cạnh, không chỉ là cách phục trang của cô ta mà còn ở gu thẩm mỹ, lối sống và thân phận của cô ta nữa. Đây là khâu nghiên cứu khảo sát. Sau khi đã biết về cô gái, tôi sẽ tiếp tục theo đuổi để chinh phục trái tim cô ấy, quá trình này sẽ phải qua nhiều phép thử và sai và sửa như khâu tiến hành thiết kế vậy. Rồi thì kết quả là chúng tôi lấy nhau sinh

con đẻ cái và đó là khâu sản xuất. Quan niệm này mang một ý nghĩa đặc biệt.

- **Bạn có thể giới thiệu đôi chút về mình không?**

- Tôi sinh năm 1981, lớn lên ở Bangkok và học thiết kế tại khoa Thiết kế Công nghiệp của trường KMIT (King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang). Tôi tốt nghiệp năm 2005. Hai năm sau, tôi và bạn bè thành lập công ty “Ourstudio” và tôi là Giám đốc thiết kế. Hiện nay chúng tôi thiết kế cho nhiều hãng sản xuất nổi tiếng của Thái Lan như Yothaka, E.G.G., Hawaii Thai Furniture, Corner43Decor, Restrogen Bangkok, Deesawat, Shunthai và Practica.

- **Mọi người giới thiệu với tôi bạn là một nhà thiết kế trẻ thành công?**

- Tôi đã có một số giải thưởng của các cuộc thi thiết kế từ thời còn đi học. Liên tục những năm qua tôi cũng giành được nhiều giải thưởng thiết kế đồ nội thất và thiết kế sản phẩm của nhiều cuộc thi trong nước. Mỗi đây, với thiết kế bộ sản phẩm có tên Ripple, tôi đã nhận được Giải thưởng lớn (Grand Award) trong hàng mục danh cho những nhà thiết kế trẻ của giải thưởng “Furniture Design Award 2009” (FDA 2009) do Hiệp hội Công nghiệp Nội thất Singapore (Singapore Furniture Industries Council) trao tặng.

- **Bạn có thể nói về quan điểm trong thiết kế của bạn và công ty của bạn?**

- Điều này nằm ở câu khẩu hiệu mà chúng tôi sử dụng cho công ty mình. “Another Sensation!” ...it's not about design, but about desire! Not about Want but about Need!! Khi nhìn ra nỗi khát khao về những điều mà ta Cần chứ không phải những điều mà ta Muốn, bạn sẽ có cảm giác khác về thiết kế.



Ông Naoto Fukusawa đang nhìn xét về tác phẩm Ripple



Ripple là bộ gồm ba chiếc bàn có thể lồng vào nhau. Đây là dự án thiết kế mới nhất, học tác giữa nhà thiết kế Apirat

Boonruangthaworn với công ty nội thất Practica (Thái Lan).

Thiết kế này lấy cảm hứng từ hình ảnh giọt mưa rơi trên một mặt nước, sự tiếp xúc sẽ tạo ra những vòng sóng lan rộng, chồng lên nhau.

Từ hình ảnh lan tỏa này, nhà thiết kế muốn nói đến một điều, to lớn hơn trong đời sống xã hội. Anh tin rằng những lan tỏa ý tưởng như những vòng sóng kia sẽ bắc cầu cho những cách biệt giữa con người với nhau, sẽ trở thành biểu tượng cho sự kết nối giữa con người với con người. “Con người sẽ cùng nhau hành động khi họ chia sẻ chung một quan tâm nhưng khi mỗi quan tâm của họ khác nhau họ sẽ trở nên hoạt động đơn lẻ” - Apirat Boonruangthaworn phát biểu. Và thiết kế của anh muốn kết nối mọi người.

Với tình đơn giản trong việc phân ánh một hiện tượng tự nhiên, thiết kế Ripple đã chinh phục Ban Giám khảo của giải thưởng “Furniture Design Award 2009” (FDA 2009), trong đó có nhà thiết kế nổi tiếng thế giới Naoto Fukusawa và đoạt Giải thưởng lớn Grand Award.

Ripple đã được trưng bày tại triển lãm International Furniture Fair Singapore 2009 tổ chức chung với sự kiện 26th ASEAN Furniture Show diễn ra từ 9.3 - 12.3 vừa qua tại Singapore.